



ประกาศสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
เรื่อง ขยายเวลารับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย

ตามประกาศสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล ลงวันที่ ๒๐ พฤษภาคม ๒๕๖๕ ได้รับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๑ อัตรา ปฏิบัติงานหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิชาภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารและการพัฒนา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย นั้น เนื่องจากหลักสูตรฯ มีความประสงค์ขอขยายเวลารับสมัครตำแหน่งดังกล่าวออกไปถึงวันที่ ๒๓ กันยายน ๒๕๖๕ ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. ตำแหน่งที่จะดำเนินการรับสมัครเพื่อคัดเลือก ตำแหน่งที่บรรจุปรากฏอยู่ในรายละเอียดแนบท้ายประกาศนี้

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัคร ผู้สมัครรับการคัดเลือกต้องมีคุณสมบัติทั่วไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัยมหิดลว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๑ และมีคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามที่ระบุไว้ในรายละเอียดเกี่ยวกับการสอบแนบท้ายประกาศนี้

๓. เอกสารหลักฐานประกอบการสมัครในลักษณะของไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ (PDF) เท่านั้น

๓.๑. สำเนาหลักฐานวุฒิการศึกษาและสำเนาใบรายงานผลการศึกษาระดับสมบูรณ์ (transcript) ของปริญญาเอก ปริญญาโท และปริญญาตรี

๓.๒. สำเนาทะเบียนบ้านและสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

๓.๓. สำเนาคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษ (ตามเกณฑ์ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษที่มหาวิทยาลัย มหิดล กำหนด)

๓.๔. ประวัติและประสบการณ์การทำงานด้านการสอน ด้านวิชาการ (curriculum vitae)

๓.๕. ผลงานวิชาการที่เคยตีพิมพ์เผยแพร่เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ เช่น ตัวอย่างบทความตีพิมพ์ในวารสารวิชาการนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลสากล หรือบทความในหนังสือที่ตีพิมพ์ โดยสำนักพิมพ์ต่างประเทศที่มีมาตรฐานได้รับการยอมรับในแวดวงวิชาการ

๓.๖. แผนการสอน (course syllabus) จำนวน ๑ ชุด ในรายวิชาหนึ่งวิชาใดของหลักสูตร โดยระบุเนื้อหา/หัวข้อการสอนแต่ละครั้ง เอกสารสำหรับนักศึกษาอ่านประกอบในแต่ละครั้ง การวัดผลและประเมินผลการเรียน (ทั้งหมด ๔๕ ชั่วโมง โดยอาจแบ่งเป็นสัปดาห์ละ ๓ ชั่วโมง ๑๕ สัปดาห์ หรือปรับตามความเหมาะสม)

๓.๗. หลักฐานอื่นๆ เช่น ใบทหารกองเกิน ใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล ทะเบียนสมรส

๓.๘. ใบรับรองการทำงาน (ถ้ามี)

๓.๙. ไฟล์รูปถ่ายหน้าตรง ใส่ชุดสุภาพ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน ในรูปแบบ jpg ที่มีขนาดไม่เกิน ๒๐๐ kb

ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้องในเอกสารแนบทุกฉบับ

๔. การสมัครและการยื่นใบสมัคร ผู้ประสงค์จะสมัครงานสามารถกรอกใบสมัครลงในระบบ E-Recruitment Online ที่ <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment> ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๒๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๖๕

๕. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือก วัน เวลา และสถานที่ทำการคัดเลือก
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการคัดเลือกภายในวันที่ ๗ ตุลาคม พ.ศ. ๒๕๖๕
ที่ <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment>

ประกาศ ณ วันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(รองศาสตราจารย์ ดร.มรกต ไมยเออร์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล

ลงวันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

ตำแหน่ง อาจารย์ จำนวน ๑ อัตรา

หน่วยงาน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิชาภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารและการพัฒนา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

คุณสมบัติของผู้สมัคร

คุณสมบัติทั่วไป :

๑. ไม่จำกัดเพศ (เพศชายต้องผ่านการเกณฑ์ทหารแล้ว หรือจบ ร.ด. ปี ๓)
๒. ไม่เคยถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาทหรือความผิดลหุโทษ

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง (Required qualifications) :

๑. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกในวงวิชา ดังนี้ วัฒนธรรมศึกษา (Cultural Studies) วัฒนธรรมดิจิทัล (Digital Culture) ภูมิศาสตร์มนุษย์ (Human Geography) นิเวศวัฒนธรรม (Ecology of culture) ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (Cultural History) การจัดการวัฒนธรรม (Cultural Management) สังคมวิทยา (Sociology) พิพิธภัณฑศึกษา (Museum Studies) หรือสาขาใกล้เคียง หากมีความสนใจด้านวัฒนธรรมเมือง (Urban Culture) วัฒนธรรมชนบท (Rural Culture) และ วัฒนธรรมกับการพัฒนาสังคม (Culture and Social Development) พร้อมความรู้ความเชี่ยวชาญด้านทฤษฎีในเชิงสังคมวิทยา วัฒนธรรมศึกษา และการบูรณาการข้ามศาสตร์จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
๒. สามารถแสดงศักยภาพด้านการบูรณาการข้ามศาสตร์
๓. เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ในการทำวิจัยในประเด็นสังคมวัฒนธรรมดิจิทัล หรือวิจัยทางดิจิทัล ควรมีผลงานวิจัย/หรืออยู่ระหว่างการพัฒนาผลงานเพื่อตีพิมพ์ทางวิชาการ

๔. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในระดับดีมาก และภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยมีผลคะแนน IELTS (Academic Module) คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๖ คะแนน หรือ TOEFL IBT (Internet Based) คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๗๙ คะแนน หรือ TOEFL- ITP คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๕๕๐ คะแนน หรือ TOEFL- CBT คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๒๑๓ คะแนน หรือ MU GRAD Test คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๘๐ คะแนน และเป็นผลการสอบที่มีระยะเวลาไม่เกิน ๒ ปี นับถึงวันที่ยื่นใบสมัคร (แนบผลคะแนน ณ วันที่สมัคร)

กรณี เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกขึ้นไป และมีผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษก่อนเข้าศึกษา โดยผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษมากกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ข้างต้น จะแนบผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษก่อนเข้าศึกษาดังกล่าวแทนก็ได้ หรือ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรที่มีการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ (หลักสูตรนานาชาติ) ในประเทศที่มีการใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาทางการ จะไม่แนบผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษดังกล่าวก็ได้

๕. ผู้สมัครต้องเป็นผู้ไม่ติดเงื่อนไขการขอใช้ทุนกับหน่วยงานใด

คุณสมบัติอื่นๆ ซึ่งจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ (Desirable qualifications)

๑. มีเครือข่ายทางวิชาการหรือวิชาชีพในต่างประเทศ
๒. มีประสบการณ์การทำงานหรือทำวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมแบบการบูรณาการข้ามศาสตร์
๓. มีความรู้และทักษะการใช้ภาษาที่สาม เช่น ภาษาในกลุ่มประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หรือกลุ่มประเทศยุโรป หรือประเทศอื่น ๆ ในระดับดี
๔. มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีในการสอน หรือสามารถสร้างนวัตกรรมในการจัดการเรียนการสอนได้

หมายเหตุ: คุณสมบัติซึ่งจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ ไม่ได้เป็นคุณสมบัติที่ผู้สมัครจำเป็นต้องมีครบทุกข้อ แต่หากผู้สมัครมีคุณสมบัติดังกล่าว จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ

หน้าที่รับผิดชอบโดยย่อ: ปฏิบัติงานหลักเกี่ยวกับการเรียนการสอน งานวิจัย และบริการวิชาการ การให้คำปรึกษาในการทำวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ของนักศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และสาขาพิพิธภัณฑศึกษา ทำผลงานวิชาการ อาทิ ตีพิมพ์เผยแพร่ ผลงานวิจัยและวิชาการ หนังสือ บริการวิชาการ และปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

หลักเกณฑ์การคัดเลือก

๑. ผู้สมัครจัดทำและนำเสนอแผนการสอน (course syllabus) ในวิชาใดวิชาหนึ่งของหลักสูตรฯ ที่สะท้อนประเด็นที่ตื้นเขินชาญฉลาด/สนใจ มิติทางสังคมวัฒนธรรมในปัจจุบันและแนวโน้มอนาคต และความเชื่อมโยงกับแนวคิดหลักและกระบวนการทำงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษา จำนวน ๑ วิชา โดยระบุเนื้อหา/หัวข้อการสอนแต่ละครั้ง เอกสารสำหรับนักศึกษาอ่านประกอบในแต่ละครั้ง การวัดผลและประเมินผลการเรียน (ทั้งหมด ๔๕ ชั่วโมง โดยอาจแบ่งเป็นสัปดาห์ละ ๓ ชั่วโมง ๑๕ สัปดาห์ หรือปรับตามความเหมาะสม) โดยมีรายชื่อวิชาเพื่อเลือกวิชาใดวิชาหนึ่งสำหรับนำเสนอแผนการสอน ดังนี้

แนวคิดหลักทางด้านวัฒนธรรมศึกษา

ภาพรวมและความหลากหลายของแนวทางการศึกษาและนิยามวัฒนธรรม คุณค่าและการจัดประเภทวัฒนธรรม วัฒนธรรมประจำชาติ รสนิยมและชนชั้น วัฒนธรรมในชีวิตประจำวัน การศึกษาวัฒนธรรมผ่านมุมมองยุคหลังอาณานิคมนิยม การเมืองเรื่องของอัตลักษณ์และเพศสภาพ อัตลักษณ์กลุ่มชาติพันธุ์ มานุษยวิทยากับการพัฒนาวัฒนธรรมสุขภาพ วัฒนธรรมกับดนตรี ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมผ่านวงศาวิทยา วาทกรรม การสร้างข้อเท็จจริงผ่านสื่อปรากฏการณ์นิยมและความเป็นตัวตนยุคหลังสมัยใหม่ ปรากฏการณ์นิยมกับพื้นที่จัดแสดงและวัฒนธรรมการมีส่วนร่วม

ฝึกปฏิบัติ (วิจัยดิจิทัล)

วิธีวิทยาและกระบวนการในการวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา วิจัยที่หลากหลายในการศึกษาวัฒนธรรม การเลือกสรรแนวทางการวิจัย การปฏิบัติการวิจัยทางชาติพันธุ์วรรณาแนววิพากษ์และมานุษยวิทยาทัศน์ การปฏิบัติการวิจัยในรูปแบบปรากฏการณ์วิทยา การปฏิบัติการวิจัยในแนวสัญวิทยาและการวิเคราะห์วาทกรรม การปฏิบัติการวิจัยทางแบบเรื่องเล่า การปฏิบัติการวิจัยทางเชิงปฏิบัติการ การปฏิบัติการวิจัยแบบผสมผสาน ประเด็นทางจริยธรรม

ในการวิจัยทางวัฒนธรรม

พิพิธภัณฑกับวัฒนธรรมดิจิทัล

ดิจิทัล คัลเจอร์ พิพิธภัณฑกับดิจิทัลลิซึม ประวัติศาสตร์ความเป็นดิจิทัล ดิจิทัล อีโคซิสเต็ม นิทรรศการออนไลน์ กายภาพกับดิจิทัล การรวบรวมและการบันทึกวัตถุจัดแสดง การอนุรักษ์ดิจิทัลอาร์ต พิพิธภัณฑกับผู้ใช้ดิจิทัล พิพิธภัณฑกับเอไอ กิจกรรมการศึกษากับโลกดิจิทัล พิพิธภัณฑกับแนวคิดเรื่องเมืองอัจฉริยะ

ระบบนิเวศวัฒนธรรมและภูมิศาสตร์วัฒนธรรม

วัฒนธรรมในฐานะองค์ประกอบที่มีพลวัตในระบบนิเวศ แนวคิดนิเวศวัฒนธรรมและการเปลี่ยนแปลงของระบบนิเวศวัฒนธรรมในยุคสมัยต่าง ๆ แนวคิดภูมิศาสตร์วัฒนธรรม สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ และวิถีทางวัฒนธรรมของกลุ่มชน เทคโนโลยีกับการผลิตโครงสร้างสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และมนุษย์ แนวคิดแอนโทรโปซีนและการปรับตัวให้เข้ากับระบบนิเวศใหม่

ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมของชนบทกับเมือง

แนวคิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับวัฒนธรรมความเป็นเมืองและชนบท ปัญหา เงื่อนไข และปัจจัยเกี่ยวกับนโยบายวัฒนธรรมชุมชน วาทกรรมการพัฒนาในบริบทประเทศไทย อัตลักษณ์ความเป็นเมืองและชนบทและการแสดงออกทางวัฒนธรรม งานศิลปะในท้องถิ่นที่หลากหลาย การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและวัฒนธรรมการมีส่วนร่วม แนวทางการกำหนดนโยบายวัฒนธรรมและการพัฒนาที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน แนวคิดเรื่องเทศะรังสรรค์ เศรษฐกิจสร้างสรรค์และสังคมที่ยั่งยืน

๒. ผู้สมัครคัดเลือกผลงานวิชาการของท่านมานำเสนอ และเสวนากับคณะกรรมการฯ

๓. การสอบสัมภาษณ์ โดยพิจารณาจากคุณสมบัติทางวิชาการ ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้

อัตราเงินเดือน

อัตราเงินเดือน : คุณวุฒิปริญญาเอก ๓๒,๔๕๐ บาท (ยังไม่รวมเงินเพิ่มหากมีประสบการณ์ตรงที่เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่)

การรักษาพยาบาล สิทธิกองทุนประกันสังคม/กองทุนเงินทดแทน/กองทุนพนักงานมหาวิทยาลัย

สวัสดิการต่างๆ สำหรับบุคลากรภายในสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ผู้สมัครที่กรอกใบสมัครลงในระบบ e-Recruitment Online ให้ตรวจสอบการแนบเอกสารหลักฐาน (รับรองสำเนาถูกต้องทุกฉบับ) เป็น PDF file มาให้ถูกต้องครบถ้วน หากไม่ปรากฏหรือขาดเอกสารหลักฐานประกอบการสมัครจะไม่รับพิจารณา



Mahidol University Announcement

Application for the position of lecturer at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia,

Mahidol University

According to the announcement of the Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University dated May 20, 2022 on the recruitment of 1 position of lecturer, working for the Masters of Arts in Cultural Studies program, language, culture, communication and development courses. at Research Institute for Languages and Cultures of Asia, the program would like to extend the application period until September 23, 2022 as detailed below:

1. Details of the position are attached to this announcement.
2. The qualifications of eligible applicants must be in line with Mahidol University regulations related to personnel management of university staff 2008. Specific qualifications for the position are specified in the details attached to this announcement.
3. Supporting documents for the application must be submitted in the form of electronic files (PDF) only.
 - 3.1. Copy of education qualification and a copy of the complete transcripts of Ph.D., master's degree, and bachelor's degree
 - 3.2. Copy of house registration and a copy of the applicant's identification card
 - 3.3. Copy of English test scores (according to the English language test criteria set by Mahidol University)
 - 3.4. A summary of work experience in an academic field (curriculum vitae)
 - 3.5. A list of academic works that have previously been published in Thai or in English
 - 3.6. Course syllabus – Please select one course from the given catalogue, and prepare a teaching plan including the following information: 1) course description, 2) course learning outcomes, 3) topics for 15 lectures, 4) reading and literature for each lecture, 5) course evaluation and criteria, 6) classroom activities and other necessary information.

- 3.7. Other supporting documents, such as a military certificate, name-surname change certification, and marriage certificate
- 3.8. Certification of employment (if any)
- 3.9. A recent photo showing face forward, in polite attire, taken no more than 6 months ago in jpg format, with size not exceeding 200 kb.

The applicant must certify with his/her signature that each copy is correct on every attachment.

4. Application and submission of application can be filled out in E-Recruitment system at <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment> from now until September 23, 2022
5. Announcement of selected candidates will be made by October 7, 2022 at <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment>

Announced on 22 July 2022



(Associate Professor Dr. Morakot Meyer)

Director

Research Institute for Languages and Cultures of Asia

Details of the announcement for the position of lecturer working at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University

Given on 22 July 2022

Position 1 Lecturer

Institution Masters of Arts in Cultural Studies Program; Language, Culture, Communication and Development courses at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University

General qualifications

1. Applicant's age is not over 45 by the application closure date (a Thai male applicant must have completed their military duties).
2. Applicant has never been sentenced to imprisonment for a crime.

Specific qualifications

1. Applicant must hold a doctoral degree in one of the following fields: cultural studies, digital culture, human geography, ecology of culture, cultural history, cultural management, sociology, museum studies or related fields. If you are interested in urban culture, rural culture, and culture and social development, with knowledge and has expertise in the theory of sociology, cultural studies and cross-disciplinary integration, that would be an advantage.

2. Applicant must have cross-disciplinary integration skills.

3. Applicant must be experienced in conducting research on digital socio-cultural issues or digital research methods. Applicant should have published research papers/or be in the process of developing papers for academic publication.

4. Applicant must have good English language skills, which can be declared through successful results in the following schemes:

- IELTS (Academic module): 6.0 or higher
- TOEFL IBT (Internet based): 79 or higher
- TOEFL ITP: 550 or higher
- TOEFL CBT: 213 or higher
- MU GRAD Test: 80 or higher

Please note that the results declared must be within 2 years from the application closure date. If proof of English language proficiency is not declared, the university will not consider the submitted application.

Remark: If applicant has completed their doctoral studies or higher with proof of English language proficiency submitted when enrolling in the degree program, the same proof can be used for this application. If applicant has completed their doctoral studies in English in a country where English is an official language, declaring English language proficiency can be exempted.

5. Applicant must not be subject to conditions applied by any scholarship program.

Desirable qualifications

1. Applicant should have academic or professional networks in other countries.
2. Applicant should have experience or in cross-disciplinary integration skills for research.
3. Apart from English, applicant should possess knowledge and good skills using another language, preferably an ASEAN or European language.
4. Applicant should have the ability to use technology in teaching, or the ability to create teaching innovations for teaching and learning management

Note: These qualifications will be considered as an advantage; they are not requirements.

Responsibilities

Carry out research, teaching and the mentoring of students, as well as academic services in the relevant cultural field - especially in the field of museum studies - produce academic works for publication, research and other academic production, books, academic services, and perform other duties as assigned.

Selection Criteria

1. Applicants presents a lesson plan (course syllabus) for one of the courses listed below which reflects the issues of their expertise/interest in current socio-cultural dimensions and future trends and linked to principles and research work processes in cultural studies, including the following: 1) course description, 2) course learning outcomes, 3) topics for 15 lectures, 4) reading and literature for each lecture, 5) course evaluation and criteria , and 6) classroom activities and other necessary information (45 hours total, which may be divided into 3 hours per week, 15 weeks or adjusted as appropriate). The list of subjects to choose from for presenting th lesson plan is as follows:

Principle Concepts in Cultural Studies

Overview and various definitions and approaches to cultures; cultural studies through the lens of power, discourse and signs; understanding cultural phenomenon related to everyday practices; issues of class, race and gender.

Practicum

Methods and approaches in conducting cultural studies-related research, different methods in studying cultures, selecting a research method, research practicality in critical ethnography and visual anthropology, research practicality in phenomenology, research practicality in semiotics and discourse analysis, research practicality in narrative research, research practicality in action research, research practicality in mixed method research, ethical issues in cultural research.

Museum and digital culture

Study on following the topics: digital culture, museum and digitalism, digital history, digital ecosystem, online exhibition - physical and digital, collecting and recording exhibits, preserving digital art, digital users in museums, museum with AI educational activities for the digital world, and museums with the concept of smart city

Cultural Ecology and Cultural Geography

Culture as a mobile component in the ecological system; the concept of cultural ecology and changes in cultural ecology in different periods; cultural geography concept; the environment and its impact on the lives and cultural practices of different groups; technology and the construction of social structure, human and non-human relation; anthropocene concept and adaptation to new ecology

Rural-Urban Cultural Relations

Critical concepts in relation to urban and rural spaces; problems, conditions and factors in community cultural policy; discourse on cultural development in Thai context; urban and rural identities and cultural expressions; art practices in different cultural spaces; digital technology and participatory cultures; guidelines on developing cultural policies and development that meet community needs; place making concept, creative economy and sustainable society

2. Applicant makes a presentation based on their previous research, prospective research or dissertation.

3. Applicant is interviewed by the selection committee. The selection criteria include academic qualifications, pedagogical skills, vision and personality suitable for the lecturer position.

Benefits

Salary rate: The rate for a doctoral degree holder is 32,450 baht. The successful candidate's prior academic experience directly related to the position may qualify for a supplement to the base salary.

Other: Social security fund and health services for Mahidol University's employees.

Applicants who complete the application form e-Recruitment Online must verify all of the attached documents (certified true copy) as a PDF and must be certified and correct. Applications lacking supporting documents will not be considered.



ประกาศสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
เรื่อง รับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อบรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย

ด้วยสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล มีความประสงค์จะรับสมัครคัดเลือกบุคคลเพื่อ
บรรจุและแต่งตั้งเป็นพนักงานมหาวิทยาลัย ตำแหน่งอาจารย์ จำนวน ๑ อัตรา ปฏิบัติงานหลักสูตรศิลปศาสตรมหา
บัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิชาภาษา วัฒนธรรม การสื่อสาร และการพัฒนา สถาบันวิจัยภาษาและ
วัฒนธรรมเอเชีย ดังรายละเอียดต่อไปนี้

๑. ตำแหน่งที่จะดำเนินการรับสมัครเพื่อคัดเลือก ตำแหน่งที่บรรจุปรากฏอยู่ในรายละเอียดแนบท้าย
ประกาศนี้

๒. คุณสมบัติของผู้มีสิทธิสมัคร ผู้สมัครรับการคัดเลือกต้องมีคุณสมบัติทั่วไปตามข้อบังคับมหาวิทยาลัย
มหิดลว่าด้วยการบริหารงานบุคคลพนักงานมหาวิทยาลัย พ.ศ. ๒๕๕๑ และมีคุณสมบัติเฉพาะตำแหน่งตามที่ระบุไว้ใน
รายละเอียดเกี่ยวกับการสอบแนบท้ายประกาศนี้

๓. เอกสารหลักฐานประกอบการสมัครในลักษณะของไฟล์อิเล็กทรอนิกส์ (PDF) เท่านั้น

๓.๑. สำเนาหลักฐานวุฒิการศึกษาและสำเนาใบรายงานผลการศึกษาระดับมัธยมศึกษา (transcript) ของ
ปริญญาเอก ปริญญาโท และปริญญาตรี

๓.๒. สำเนาทะเบียนบ้านและสำเนาบัตรประจำตัวประชาชน

๓.๓. สำเนาคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษ (ตามเกณฑ์ผ่านการทดสอบภาษาอังกฤษที่มหาวิทยาลัยมหิดล
กำหนด)

๓.๔. ประวัติและประสบการณ์การทำงานด้านการสอน ด้านวิชาการ (curriculum vitae)

๓.๕. ผลงานวิชาการที่เผยแพร่ตีพิมพ์เผยแพร่เป็นภาษาไทยหรือภาษาอังกฤษ เช่น ตัวอย่างบทความตีพิมพ์ใน
วารสารวิชาการนานาชาติที่อยู่ในฐานข้อมูลสากล หรือบทความในหนังสือที่ตีพิมพ์ โดยสำนักพิมพ์ต่างประเทศที่มี
มาตรฐานได้รับการยอมรับในแวดวงวิชาการ

๓.๖. แผนการสอน (course syllabus) จำนวน ๑ ชุด ในรายวิชาหนึ่งวิชาใดของหลักสูตร
โดยระบุเนื้อหา/หัวข้อการสอนแต่ละครั้ง เอกสารสำหรับนักศึกษาอ่านประกอบในแต่ละครั้ง การวัดผลและประเมินผล
การเรียน (ทั้งหมด ๔๕ ชั่วโมง โดยอาจแบ่งเป็นสัปดาห์ละ ๓ ชั่วโมง ๑๕ สัปดาห์ หรือปรับตามความเหมาะสม)

๓.๗. หลักฐานอื่นๆ เช่น ใบทหารกองเกิน ใบเปลี่ยนชื่อ-สกุล ทะเบียนสมรส

๓.๘. ใบรับรองการทำงาน (ถ้ามี)

๓.๙. ไฟล์รูปถ่ายหน้าตรง ใส่ชุดสุภาพ ถ่ายไว้ไม่เกิน ๖ เดือน ในรูปแบบ jpg ที่มีขนาดไม่เกิน ๒๐๐ kb

ทั้งนี้ ผู้สมัครต้องลงลายมือชื่อรับรองสำเนาถูกต้องในเอกสารแนบทุกฉบับ

๔. การสมัครและการยื่นใบสมัคร ผู้ประสงค์จะสมัครงานสามารถกรอกใบสมัครลงในระบบ E-Recruitment
Online ที่ <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment> ตั้งแต่บัดนี้ถึงวันที่ ๘ กรกฎาคม พ.ศ.

๒๕๖๕

๕. การประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการศึกษา วัน เวลา และสถานที่ทำการคัดเลือก
ประกาศรายชื่อผู้มีสิทธิเข้ารับการศึกษาภายในวันที่ ๒๒ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๕๖๕
ที่ <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment>

ประกาศ ณ วันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕



(รองศาสตราจารย์ ดร.มรกต ไมยเออร์)

ผู้อำนวยการสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

รายละเอียดแนบท้ายประกาศสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย มหาวิทยาลัยมหิดล
ลงวันที่ ๒๐ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๕๖๕

ตำแหน่ง อาจารย์ จำนวน ๑ อัตรา

หน่วยงาน หลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวิชาวัฒนธรรมศึกษา กลุ่มวิชาภาษา วัฒนธรรม การสื่อสารและ
การพัฒนา สถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

คุณสมบัติของผู้สมัคร

คุณสมบัติทั่วไป :

๑. ไม่จำกัดเพศ (เพศชายต้องผ่านการเกณฑ์ทหารแล้ว หรือจบ ร.ด. ปี ๓)
๒. ไม่เคยถูกจำคุกโดยคำพิพากษาถึงที่สุดให้จำคุก เว้นแต่เป็นโทษสำหรับความผิดที่ได้กระทำโดยประมาท หรือความผิดลหุโทษ

คุณสมบัติเฉพาะตำแหน่ง (Required qualifications) :

๑. เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกในวงวิชา ดังนี้ วัฒนธรรมศึกษา (Cultural Studies) วัฒนธรรมดิจิทัล (Digital Culture) ภูมิศาสตร์มนุษย์ (Human Geography) นิเวศวัฒนธรรม (Ecology of culture) ประวัติศาสตร์วัฒนธรรม (Cultural History) การจัดการวัฒนธรรม (Cultural Management) สังคมวิทยา (Sociology) พิพิธภัณฑศึกษา (Museum Studies) หรือสาขาใกล้เคียง หากมีความสนใจด้านวัฒนธรรมเมือง (Urban Culture) วัฒนธรรมชนบท (Rural Culture) และ วัฒนธรรมกับการพัฒนาสังคม (Culture and Social Development) พร้อมความรู้ความเชี่ยวชาญด้านทฤษฎีในเชิงสังคมวิทยา วัฒนธรรมศึกษา และการบูรณาการข้ามศาสตร์จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ
 ๒. สามารถแสดงศักยภาพด้านการบูรณาการข้ามศาสตร์
 ๓. เป็นผู้ที่มีประสบการณ์ในการทำวิจัยในประเด็นสังคมวัฒนธรรมดิจิทัล หรือวิธีวิจัยทางดิจิทัล ควรมีผลงานวิจัย/หรืออยู่ระหว่างการพัฒนาผลงานเพื่อตีพิมพ์ทางวิชาการ
 ๔. มีความสามารถในการใช้ภาษาไทยในระดับดีมาก และภาษาอังกฤษตามเกณฑ์ที่กำหนด โดยมีผลคะแนน IELTS (Academic Module) คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๖ คะแนน หรือ TOEFL IBT (Internet Based) คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๗๙ คะแนน หรือ TOEFL- ITP คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๕๕๐ คะแนน หรือ TOEFL- CBT คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๒๑๓ คะแนน หรือ MU GRAD Test คะแนนรวมไม่ต่ำกว่า ๘๐ คะแนน และเป็นผลการสอบที่มีระยะเวลาไม่เกิน ๒ ปี นับถึงวันที่ยื่นใบสมัคร (แนบผลคะแนน ณ วันที่สมัคร)
- กรณี เป็นผู้สำเร็จการศึกษาระดับปริญญาเอกขึ้นไป และมีผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษก่อนเข้าศึกษา โดยผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษมากกว่าหรือเท่ากับเกณฑ์ที่กำหนดไว้ข้างต้น จะแนบผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษก่อนเข้าศึกษาดังกล่าวแทนก็ได้ หรือ เป็นผู้สำเร็จการศึกษาจากหลักสูตรที่มีการเรียนการสอนเป็นภาษาอังกฤษ (หลักสูตรนานาชาติ) ในประเทศที่มีการใช้ภาษาอังกฤษเป็นภาษาทางการ จะไม่แนบผลคะแนนทดสอบภาษาอังกฤษดังกล่าวก็ได้
๕. ผู้สมัครต้องเป็นผู้ไม่ติดเงื่อนไขการชดใช้ทุนกับหน่วยงานใด

คุณสมบัติอื่นๆ ซึ่งจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ (Desirable qualifications)

๑. มีเครือข่ายทางวิชาการหรือวิชาชีพในต่างประเทศ
๒. มีประสบการณ์การทำงานหรือทำวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมแบบการบูรณาการข้ามศาสตร์
๓. มีความรู้และทักษะการใช้ภาษาที่สาม เช่น ภาษาในกลุ่มประเทศเอเชียตะวันออกเฉียงใต้ หรือกลุ่มประเทศยุโรป หรือประเทศอื่น ๆ ในระดับดี
๔. มีความสามารถในการใช้เทคโนโลยีในการสอน หรือสามารถสร้างนวัตกรรมในการจัดการเรียนการสอนได้

หมายเหตุ: คุณสมบัติซึ่งจะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ ไม่ได้เป็นคุณสมบัติที่ผู้สมัครจำเป็นต้องมีครบทุกข้อ แต่หากผู้สมัครมีคุณสมบัติดังกล่าว จะได้รับการพิจารณาเป็นพิเศษ

ลักษณะงานที่ปฏิบัติ

หน้าที่รับผิดชอบโดยย่อ: ปฏิบัติงานหลักเกี่ยวกับการเรียนการสอน งานวิจัย และบริการวิชาการ การให้คำปรึกษาในการทำวิทยานิพนธ์/สารนิพนธ์ของนักศึกษาในหลักสูตรศิลปศาสตรมหาบัณฑิต สาขาวัฒนธรรมศึกษา และสาขาพิพิธภัณฑ์ศึกษา ทำผลงานวิชาการ อาทิ ตีพิมพ์เผยแพร่ ผลงานวิจัยและวิชาการ หนังสือ บริการวิชาการ และปฏิบัติหน้าที่อื่นตามที่ได้รับมอบหมาย

หลักเกณฑ์การคัดเลือก

๑. ผู้สมัครจัดทำและนำเสนอแผนการสอน (course syllabus) ในวิชาใดวิชาหนึ่งของหลักสูตรฯ ที่สะท้อนประเด็นที่ตื้นเขิน/สนใจ มิติทางสังคมวัฒนธรรมในปัจจุบันและแนวโน้มอนาคต และความเชื่อมโยงกับแนวคิดหลักและกระบวนการทำงานวิจัยด้านวัฒนธรรมศึกษา จำนวน ๑ วิชา โดยระบุเนื้อหา/หัวข้อการสอนแต่ละครั้ง เอกสารสำหรับนักศึกษาอ่านประกอบในแต่ละครั้ง การวัดผลและประเมินผลการเรียน (ทั้งหมด ๔๕ ชั่วโมง โดยอาจแบ่งเป็นสัปดาห์ละ ๓ ชั่วโมง ๑๕ สัปดาห์ หรือปรับตามความเหมาะสม) โดยมีรายชื่อวิชาเพื่อเลือกวิชาใดวิชาหนึ่งสำหรับนำเสนอแผนการสอน ดังนี้

แนวคิดหลักทางด้านวัฒนธรรมศึกษา

ภาพรวมและความหลากหลายของแนวทางการศึกษาและนิยามวัฒนธรรม คุณค่าและการจัดประเภทวัฒนธรรม วัฒนธรรมประจำชาติ รสนิยมและชนชั้น วัฒนธรรมในชีวิตประจำวัน การศึกษาวัฒนธรรมผ่านมุมมองยุคหลังอาณานิคมนิยม การเมืองเรื่องของอัตลักษณ์และเพศสภาพ อัตลักษณ์กลุ่มชาติพันธุ์ มานุษยวิทยากับการพัฒนา วัฒนธรรมสุขภาพ วัฒนธรรมกับดนตรี ประวัติศาสตร์วัฒนธรรมผ่านวงศาวิทยา วาทกรรม การสร้างข้อเท็จจริงผ่านสื่อ ปรัชญาการณีนิยมและความเป็นตัวตนยุคหลังสมัยใหม่ ปรัชญาการณีนิยมกับพื้นที่จัดแสดงและวัฒนธรรมการมีส่วนร่วม

ฝึกปฏิบัติ (วิจัยดิจิทัล)

วิธีวิทยาและกระบวนการในการวิจัยเกี่ยวกับวัฒนธรรมศึกษา วิจัยที่หลากหลายในการศึกษาวัฒนธรรม การเลือกสรรแนวทางการวิจัย การปฏิบัติการวิจัยทางชาติพันธุ์วรรณาแนววิพากษ์และมานุษยวิทยาทัศน์ การปฏิบัติการวิจัยในรูปแบบปรากฏการณ์วิทยา การปฏิบัติการวิจัยในแนวสัญญาวิทยาและการวิเคราะห์วาทกรรม การปฏิบัติการวิจัยทางแบบเรื่องเล่า การปฏิบัติการวิจัยทางเชิงปฏิบัติการ การปฏิบัติการวิจัยแบบผสมผสาน ประเด็นทางจริยธรรม

ในการวิจัยทางวัฒนธรรม

พิพิธภัณฑ์กับวัฒนธรรมดิจิทัล

ดิจิทัล คัลเจอร์ พิพิธภัณฑ์กับดิจิทัลลิซึม ประวัติศาสตร์ความเป็นดิจิทัล ดิจิทัล อีโคซิสเต็ม นิทรรศการออนไลน์ ภายภาคกับดิจิทัล การรวบรวมและการบันทึกวัตถุจัดแสดง การอนุรักษ์ดิจิทัลอาร์ต พิพิธภัณฑ์กับผู้ใช้ดิจิทัล พิพิธภัณฑ์กับเอไอ กิจกรรมการศึกษาทั่วโลกดิจิทัล พิพิธภัณฑ์กับแนวคิดเรื่องเมืองอัจฉริยะ

ระบบนิเวศวัฒนธรรมและภูมิศาสตร์วัฒนธรรม

วัฒนธรรมในฐานะองค์ประกอบที่มีพลวัตในระบบนิเวศ แนวคิดนิเวศวัฒนธรรมและการเปลี่ยนแปลงของระบบนิเวศวัฒนธรรมในยุคสมัยต่าง ๆ แนวคิดภูมิศาสตร์วัฒนธรรม สภาพแวดล้อมที่มีผลต่อการดำรงชีวิตของมนุษย์ และวิถีทางวัฒนธรรมของกลุ่มชน เทคโนโลยีกับการผลิตโครงสร้างสังคม ความสัมพันธ์ระหว่างมนุษย์และมนุษย์ แนวคิดแอนโทรโปซีนและการปรับตัวให้เข้ากับระบบนิเวศใหม่

ความสัมพันธ์ทางวัฒนธรรมของชนบทกับเมือง

แนวคิดเชิงวิพากษ์เกี่ยวกับวัฒนธรรมความเป็นเมืองและชนบท ปัญหา เงื่อนไข และปัจจัยเกี่ยวกับนโยบายวัฒนธรรมชุมชน วาทกรรมการพัฒนาในบริบทประเทศไทย อัตลักษณ์ความเป็นเมืองและชนบทและการแสดงออกทางวัฒนธรรม งานศิลปะในท้องถิ่นที่หลากหลาย การใช้เทคโนโลยีดิจิทัลและวัฒนธรรมการมีส่วนร่วม แนวทางการกำหนดนโยบายวัฒนธรรมและการพัฒนาที่สอดคล้องกับความต้องการของชุมชน แนวคิดเรื่องเทศะรังสรรค์ เศรษฐกิจสร้างสรรค์และสังคมที่ยั่งยืน

๒. ผู้สมัครคัดเลือกผลงานวิชาการของท่านมานำเสนอ และเสวนากับคณะกรรมการฯ

๓. การสอบสัมภาษณ์ โดยพิจารณาจากคุณสมบัติทางวิชาการ ความสามารถในการถ่ายทอดความรู้

อัตราเงินเดือน

อัตราเงินเดือน : คุณวุฒิปริญญาเอก ๓๒,๔๕๐ บาท (ยังไม่รวมเงินเพิ่มหากมีประสบการณ์ตรงที่เป็นประโยชน์ในการปฏิบัติหน้าที่)

การรักษาพยาบาล สิทธิกองทุนประกันสังคม/กองทุนเงินทดแทน/กองทุนพนักงานมหาวิทยาลัย

สวัสดิการต่างๆ สำหรับบุคลากรภายในสถาบันวิจัยภาษาและวัฒนธรรมเอเชีย

ผู้สมัครที่กรอกใบสมัครลงในระบบ e-Recruitment Online ให้ตรวจสอบการแนบเอกสารหลักฐาน (รับรองสำเนาถูกต้องทุกฉบับ) เป็น PDF file มาให้ถูกต้องครบถ้วน หากไม่ปรากฏหรือขาดเอกสารหลักฐานประกอบการสมัครจะไม่รับพิจารณา



Mahidol University Announcement

Application for the position of lecturer at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia,

Mahidol University

The Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University has an opening for the position of lecturer in the Masters of Arts in Cultural Studies program, language, culture, communication and development courses. Details are as follows:

1. Details of the position are attached to this announcement.
2. The qualifications of eligible applicants must be in line with Mahidol University regulations related to personnel management of university staff 2008. Specific qualifications for the position are specified in the details attached to this announcement.
3. Supporting documents for the application must be submitted in the form of electronic files (PDF) only.
 - 3.1. Copy of education qualification and a copy of the complete transcripts of Ph.D., master's degree, and bachelor's degree
 - 3.2. Copy of house registration and a copy of the applicant's identification card
 - 3.3. Copy of English test scores (according to the English language test criteria set by Mahidol University)
 - 3.4. A summary of work experience in an academic field (curriculum vitae)
 - 3.5. A list of academic works that have previously been published in Thai or in English
 - 3.6. Course syllabus – Please select one course from the given catalogue, and prepare a teaching plan including the following information: 1) course description, 2) course learning outcomes, 3) topics for 15 lectures, 4) reading and literature for each lecture, 5) course evaluation and criteria, 6) classroom activities and other necessary information.
 - 3.7. Other supporting documents, such as a military certificate, name-surname change certification, and marriage certificate
 - 3.8. Certification of employment (if any)

3.9. A recent photo showing face forward, in polite attire, taken no more than 6 months ago in jpg format, with size not exceeding 200 kb.

The applicant must certify with his/her signature that each copy is correct on every attachment.

4. Application and submission of application can be filled out in E-Recruitment system at <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment> from now until 8 July 2021
5. Announcement of selected candidates will be made by 22 July 2022 at <http://www.op.mahidol.ac.th/orpr/E-Recruitment>

Announced on 13, June 2022



(Associate Professor Dr. Morakot Meyer)

Director

Research Institute for Languages and Cultures of Asia

Details of the announcement for the position of lecturer working at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University

Given on 13 June 2022

Position 1 Lecturer

Institution Masters of Arts in Cultural Studies Program; Language, Culture, Communication and Development courses at the Research Institute for Languages and Cultures of Asia, Mahidol University

General qualifications

1. Applicant's age is not over 45 by the application closure date (a Thai male applicant must have completed their military duties).
2. Applicant has never been sentenced to imprisonment for a crime.

Specific qualifications

1. Applicant must hold a doctoral degree in one of the following fields: cultural studies, digital culture, human geography, ecology of culture, cultural history, cultural management, sociology, museum studies or related fields. If you are interested in urban culture, rural culture, and culture and social development, with knowledge and has expertise in the theory of sociology, cultural studies and cross-disciplinary integration, that would be an advantage.

2. Applicant must have cross-disciplinary integration skills.

3. Applicant must be experienced in conducting research on digital socio-cultural issues or digital research methods. Applicant should have published research papers/or be in the process of developing papers for academic publication.

4. Applicant must have good English language skills, which can be declared through successful results in the following schemes:

- IELTS (Academic module): 6.0 or higher
- TOEFL IBT (Internet based): 79 or higher
- TOEFL ITP: 550 or higher
- TOEFL CBT: 213 or higher
- MU GRAD Test: 80 or higher

Please note that the results declared must be within 2 years from the application closure date. If proof of English language proficiency is not declared, the university will not consider the submitted application.

Remark: If applicant has completed their doctoral studies or higher with proof of English language proficiency submitted when enrolling in the degree program, the same proof can be used for this application. If applicant has completed their doctoral studies in English in a country where English is an official language, declaring English language proficiency can be exempted.

5. Applicant must not be subject to conditions applied by any scholarship program.

Desirable qualifications

1. Applicant should have academic or professional networks in other countries.
2. Applicant should have experience or in cross-disciplinary integration skills for research.
3. Apart from English, applicant should possess knowledge and good skills using another language, preferably an ASEAN or European language.
4. Applicant should have the ability to use technology in teaching, or the ability to create teaching innovations for teaching and learning management

Note: These qualifications will be considered as an advantage; they are not requirements.

Responsibilities

Carry out research, teaching and the mentoring of students, as well as academic services in the relevant cultural field - especially in the field of museum studies - produce academic works for publication, research and other academic production, books, academic services, and perform other duties as assigned.

Selection Criteria

1. Applicants presents a lesson plan (course syllabus) for one of the courses listed below which reflects the issues of their expertise/interest in current socio-cultural dimensions and future trends and linked to principles and research work processes in cultural studies, including the following: 1) course description, 2) course learning outcomes, 3) topics for 15 lectures, 4) reading and literature for each lecture, 5) course evaluation and criteria , and 6) classroom activities and other necessary information (45 hours total, which may be divided into 3 hours per week, 15 weeks or adjusted as appropriate). The list of subjects to choose from for presenting th lesson plan is as follows:

Principle Concepts in Cultural Studies

Overview and various definitions and approaches to cultures; cultural studies through the lens of power, discourse and signs; understanding cultural phenomenon related to everyday practices; issues of class, race and gender.

Practicum

Methods and approaches in conducting cultural studies-related research, different methods in studying cultures, selecting a research method, research practicality in critical ethnography and visual anthropology, research practicality in phenomenology, research practicality in semiotics and discourse analysis, research practicality in narrative research, research practicality in action research, research practicality in mixed method research, ethical issues in cultural research.

Museum and digital culture

Study on following the topics: digital culture, museum and digitalism, digital history, digital ecosystem, online exhibition - physical and digital, collecting and recording exhibits, preserving digital art, digital users in museums, museum with AI educational activities for the digital world, and museums with the concept of smart city

Cultural Ecology and Cultural Geography

Culture as a mobile component in the ecological system; the concept of cultural ecology and changes in cultural ecology in different periods; cultural geography concept; the environment and its impact on the lives and cultural practices of different groups; technology and the construction of social structure, human and non-human relation; anthropocene concept and adaptation to new ecology

Rural-Urban Cultural Relations

Critical concepts in relation to urban and rural spaces; problems, conditions and factors in community cultural policy; discourse on cultural development in Thai context; urban and rural identities and cultural expressions; art practices in different cultural spaces; digital technology and participatory cultures; guidelines on developing cultural policies and development that meet community needs; place making concept, creative economy and sustainable society

2. Applicant makes a presentation based on their previous research, prospective research or dissertation.

3. Applicant is interviewed by the selection committee. The selection criteria include academic qualifications, pedagogical skills, vision and personality suitable for the lecturer position.

Benefits

Salary rate: The rate for a doctoral degree holder is 32,450 baht. The successful candidate's prior academic experience directly related to the position may qualify for a supplement to the base salary.

Other: Social security fund and health services for Mahidol University's employees.

Applicants who complete the application form e-Recruitment Online must verify all of the attached documents (certified true copy) as a PDF and must be certified and correct. Applications lacking supporting documents will not be considered.